Mail vom 28.11.2022

Liebe Sänger:innen, lieber Chor,

hier kommt nun die schon erwartete erste lange Konzert-Infomail. Vermutlich werde ich nicht an alles in dieser Mail denken, aber ich hoffe doch an sehr vieles und wenigstens ist der erste Schwung dann schon mal raus - und auch raus aus meinem Kopf. Das Wichtigste und Wesentlichste aber zuerst: Ich freue mich auf unser diesjähriges Konzert.

Benefiz-Advents-Konzert **zartbitter** - *bittersweet*
Chor Cantanima
mit
Ramona Nitsch, Klavier
Marcus Kube, Gitarre
Martin Pujiula. Schlagzeug
und
Georg Dieckhues, Trompete
Irmgard Toepper-Dieckhues, Querflöte
Sonntag, 18. Dezember 2022 (4. Advent)
18.00 Uhr
Kath. Kirche Sankt Familia
Eintritt frei - Spende erbeten

1. Termine

Donnerstag, 01.12 Probe

Samstag , 03.12 Zusatzprobe von 14.00-18.00 Uhr

Donnerstag, 08.12 Probe

Donnerstag, 15.12 Probe mit Band

Samstag, 17.12 Generalprobe 13.00-16.00 Uhr in der Kirche (sehr warm anziehen und etwas - Heißes - zu trinken und evtl. etwas zu essen mitnehmen)

Sonntag, 18.12 Konzert um 18.00 Uhr, Treffen 16.00 Uhr; After Glow und Jahresabschluss nach dem Konzert im ADH (Alfred Delp-Haus in unserem Probensaal)

Donnerstag, 22.12 KEINE PROBE

2. Organisatorisches

- Wieder 4-8 Spendenkörbchenhalter:innen. Wer könnte es machen?

3. Dankeschöns für die (musikalischen) Unterstützer:innen

- Wie jedes Jahr soll es Dankeschöns an unsere Unterstützer:innen geben. Ich informiere über Namen, Betrag, Idee etc., aber wer nimmt es in die Hand (Besorgung, Verteiler:innen nach dem Konzert etc.)? Bitte melden!

4. Ensembles

- Wie ich euch schon in der letzten Probe sagte, wird es keine Ensemblestücke geben, sondern innerhalb der Stücke kleine Passagen. Wichtig ist daher,

1. dass ihr schaut, ob und wo ihr dabei seid und euch bei mir meldet, wenn ihr Nachfragen oder Unsicherheiten habt.

2. dass ihr euch alle, alle Ensemblestellen in den Noten so notiert, dass ihr den Überblick habt, wann ihr singt und wann auch nicht!

3. dass ihr - wie immer - flexibel seid, wenn ich kurzfristig noch etwas verändern muss ...

5. After Glow

- Nach dem Konzert genießen wir unser Zusammensein und unseren Jahresabschluss im Saal - Partner/Kinder/nahe Freunde dürfen mit dazu kommen - und wie immer steuert jede/r etwas zum Buffett bei ... Kaltes, Warmes, Flüssiges, Festes, Süßes, Zartes, Bitteres ...

- Und wir kommen auch in diesem Jahr nicht ums Aufräumen herum, darum: An den zufällig "Letzten" soll es nicht hängen, d.h. überlegt bitte, wer in diesem Jahr ganz unzufällig zu den "Letzten" gehören möchte.

6. Anhänge

- Als Anhang findet ihr den Chorsatz von "Du bist Gemeinschaft" Aufteilung siehe Anhang *Ensembles*.

- Im Anhang sind auch die - wenig schönen, aber hilfreichen - Synthie-Hörbeispielen von *Du bist Gemeinschaft*, die Herbert bestimmt auch wieder auf die Homepage setzt, gelle? Üben könnt ihr gerne auch das gesamte Stück, aber ihr werdet nicht alles singen (müssen).

- Und im Anhang ist der aktuelle Programmablauf und die Ensembleaufteilungen.

- Und: Wir singen auch den Kanon "Rhythm of life" mit dem wir das Somnmerhalbjahr begonnen haben!

7. Ausblick 2023

- Probenbeginn 2023: Am 12. Januar beginnt offiziell unsere nächsten Probenphase. An dem Donnerstag spiele ich allerdings mit Christine unser Chansonprogramm **"Von Nowak und der Höllen-Lili"** *Berliner-Wiener-Lieder* im theaterstübchen in Kassel. Sehr würde ich mich freuen, wenn ihr diesen ersten Probendonnerstag mit uns im theaterstübchen verbringt!!!

- 23.-25. Juni Proben-WE in Bestwig

- 06.-09. Juli Sommer-Konzert-WE

- 30.11 bis 03.12 Benefiz-Advents-Konzert-WE (1. ADVENT)

Soweit erst einmal ... Uff

Ich denke, an das meiste habe ich gedacht und das allermeiste davon kennen ja die meisten von euch auch schon - oder erinnern sich nun wieder ...

Viele Grüße und bis Donnerstag

Merle